

Die Filme im Mai und Juni 2020



Mittwoch, 6. Mai:

The Good Liar – Das alte Böse

Starbesetzter Thriller von Bill Condon, in dem nichts so ist, wie es zunächst scheint. Der professionelle Betrüger Roy Courtney (Sir Ian McKellen) lernt über ein Datingportal die reiche Witwe Betty McLeish (Helen Mirren) kennen. Er meint, die Frau mit Leichtigkeit um den Finger wickeln zu können. Sein Plan scheint aufzugehen, er zieht bei ihr ein. Doch auch Betty hat im Leben einige Erfahrungen gemacht.

Thriller / Regie: Bill Condon
Darsteller: Helen Mirren,
Sir Ian McKellen, Jim Carter
FSK: 12
Länge: tbc

Mittwoch, 3. Juni:

Cats

Oscar®-Gewinner Tom Hooper bringt den weltweiten Musical-Erfolg endlich auch auf die große Leinwand. Starbesetzt mit Schauspielgrößen und der Primaballerina des Royal Ballet in ihrer ersten Kinorolle, wird eine der erfolgreichsten Produktionen aller Zeiten nun zu einem spektakulären Musical-Erlebnis für eine neue Generation.

Musical-Verfilmung / Regie: Tom Hooper
Darsteller: Francesca Hayward, Rebel Wilson,
Jason Derulo
FSK: tbc
Länge: tbc



Kino Café



Eintritt nur 7,50 €!

Jeden ersten Mittwoch im Monat laden wir Sie um 14.30 Uhr zu unvergesslichen Filmklassikern und aktuellen Kino-Highlights ein. Sie erhalten gegen Vorlage der Eintrittskarte kostenfrei einen Kaffee oder Tee.



Die Filme im Januar und Februar 2019



Mittwoch, 8. Januar 2020:

Downton Abbey

Kinoadaptation der mehrfach preisgekrönten britischen Dramaserie, welche die Geschichte um die Adelsfamilie Grantham und ihre Bediensteten weitererzählt. Downton Abbey ist in heller Aufregung, als die Königsfamilie ihren Besuch in der Provinz ankündigt. Nicht nur der Earl zweifelt, ob sie nach all den Veränderungen der letzten Jahre noch einem royalen Besuch gewachsen sind. Auch Lady Mary sinnt über der Frage, ob der Erhalt von Downton Abbey überhaupt noch zeitgemäß ist.

Drama / Regie: Michael Engler
Darsteller: Hugh Bonneville, Jim Carter, Michelle Dockery
FSK: ohne Altersbeschränkung
Länge: 123 Minuten

Mittwoch, 5. Februar 2020:

Ich war noch niemals in New York

Starbesetzte Verfilmung des Musical-Erfolgs: Für die erfolgreiche Fernsehmoderatorin Lisa Wartberg steht ihre Karriere an erster Stelle. Doch dann flieht ihre Mutter nach einem Gedächtnisverlust als blinde Passagierin auf ein Kreuzfahrtschiff und ehe Lisa es sich versieht, befindet sie sich mitten auf dem Atlantik auf einer turbulenten Schiffsreise nach New York, die neben jeder Menge Überraschungen auch eine gute Portion Liebe bereithält.

Musical-Verfilmung / Regie: Philipp Stölzl
Darsteller: Heike Makatsch, Moritz Bleibtreu, Katharina Thalbach
FSK: ohne Altersbeschränkung
Länge: 129 Minuten



Die Filme im März und April 2020



Mittwoch, 4. März 2020:

Traumfabrik

Magische Liebesgeschichte vor der Kulisse eines der ältesten Filmstudios der Welt. Sommer 1961: Emil, Komparse im DEFA-Studio Babelsberg, verliebt sich Hals über Kopf in die französische Tänzerin Milou. Die beiden sind wie füreinander bestimmt. Doch dann werden sie durch die Grenzschließung am 13. August 1961 voneinander getrennt. Ein Wiedersehen scheint unmöglich, bis Emil einen waghalsigen Plan schmiedet.

Drama / Regie: Martin Schreier
Darsteller: Dennis Mojen, Emilia Schüle, Heiner Lauterbach
FSK: 6
Länge: 128 Minuten

Mittwoch, 1. April:

Als Hitler das rosa Kaninchen stahl

Berührende Geschichte von Erfolgsregisseurin Caroline Link. Berlin 1933: Anna ist erst neun Jahre alt, als sich ihr Leben von Grund auf ändert. Um den Nazis zu entkommen, flieht ihr Vater nach Zürich. Seine Familie folgt ihm nur kurze Zeit später. Anna lässt alles zurück – auch ihr geliebtes rosa Stoffkaninchen – und muss sich in der Fremde einem neuen Leben voller Herausforderungen und Entbehrungen stellen.

Drama / Regie: Caroline Link
Darsteller: Riva Krymalowski, Oliver Masucci, Carla Juri
FSK: ohne Altersbeschränkung
Länge: 119 Minuten

